

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Методология научных исследований в дизайне среды

Наименование ОПОП ВО

54.04.01 Дизайн. Дизайн среды и визуальных коммуникаций

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Дисциплина «Методология научных исследований в дизайне среды» предлагает концептуальное осмысление магистрантами современных процессов научных исследований в дизайне, призвана помочь обучающимся определить свои профессиональные и ценностные установки, сформировать мировоззренческую, методологическую и методическую основу профессиональной деятельности дизайнера, направленную на обеспечение овладения методикой проведения дизайн-исследований в процессе разработки проектного решения. Программа дисциплины ориентирована на обеспечение научно-профессиональной и педагогической деятельности магистрантов, на развитие креативности и проективности их профессионального мышления.

Целью дисциплины «Методология научных исследований в дизайне среды» является формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков в области методологии научной и проектной деятельности в сфере дизайна среды и визуальных коммуникаций.

Задачами дисциплины являются:

- сформировать представление о современных подходах в области методологии научной и проектной деятельности в области дизайна;
- освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
54.04.01 «Дизайн» (М-ДЗ)	ОПК-2 : Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты	ОПК-2.1к : Извлекает, анализирует, информацию, формирует базу данных с применением современных научных	РД1	Знание	источников исходной информации, видов, методов сбора, обработки, оценки достоверности и полноты исходных данных, касающихся современных научных концепций и обобщенного отечественного и зарубежного опыта в области дизайна

	научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	методов и навыков критического восприятия информации	РД2	Умение	оценивать актуальность, достоверность, полноту, границы использования источников информации; составлять базу данных источников информации; синтезировать обобщенный отечественный и зарубежный теоретический и практический опыт в области дизайна
			РД3	Навыки	использования обобщенного отечественного и зарубежного теоретического и практического опыта в области дизайн-проектирования; представления результатов авторских исследований в виде докладов, презентаций, публикаций

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Методологии научной и проектной деятельности: обзор современных исследований.
- 2) Магистерская диссертация: содержание, структура, методика и основные этапы научной работы, порядок защиты
- 3) Комплексный подход и системный анализ в науке и дизайн-проектировании
- 4) Методы научного прогнозирования и художественного моделирования в дизайне

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
54.04.01 Дизайн	ОФО	М01.Б	2	4	39	8	16	0	1	14	105	Э

Составители(ль)

Иванова О.Г., доцент, Кафедра дизайна и технологий, Olga.Ivanova_G@vvsu.ru